

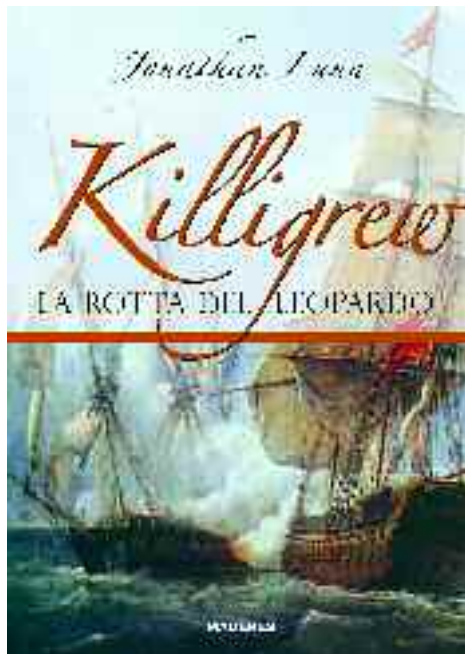
MAGENES

EDITORIALE

CATALOGO 2010



Il primo volume di una spettacolare saga ambientata in epoca vittoriana



Le avventure di Kit Killigrew, la spia dei mari della regina Vittoria.

KILLIGREW. LA ROTTA DEL LEOPARDO

9788887376425 • pp 448 • € 18,00
novità • maggio 2010

1848. Nonostante gli estenuanti sforzi della Royal Navy per liberare i mari dai negrieri, questi continuano a trarre profitto dal raccapricciante commercio di carne umana tra Africa e America.

Kit Killigrew, giovane ufficiale di Marina, deluso dai risultati scoraggianti e dalle facili scappatoie del complesso sistema di leggi internazionali che regolano i commerci via mare, organizza un piano ardito per infiltrarsi tra i negrieri e scoprire dove si trova il più grande mercato di schiavi dell'Africa occidentale, e smascherare così l'importante politico inglese che finanzia quel crudele traffico. In un crescendo di azione e colpi di scena, Killigrew si lancia nella pericolosa avventura, fino alla battaglia decisiva contro gli schiavisti e alla resa dei conti finale sul Tamigi. Dai sontuosi saloni della Mayfair alle giungle della Nuova Guinea, La rotta del Leopardo è uno straordinario romanzo di mare, avventura e intrighi.

Jonathan Lunn, nato a Londra, ha cominciato a scrivere all'età di quindici anni. Ha studiato storia all'università di Leicester e ha intrapreso la carriera politica. Attualmente vive a Bristol, e lavora al settimo volume della saga dedicata all'ufficiale della Royal Navy.

prossima uscita
KILLIGREW. LA ROTTA DEL DRAGO
novità • novembre 2010

I SEGRETI DEL MAR ROSSO

9788887913927 • pp 288 • € 14,00

Mar Rosso, 1914. De Monfreid, arriva a Gibuti dove diviene commerciante di cuoio e di caffè. Abbandona presto questa vita per dedicarsi prima alla pesca delle perle e poi al contrabbando delle armi, riuscendo a carpire i segreti degli scaltri mercanti locali. A bordo del suo sambuco con il fedele equipaggio indigeno si avventura tra le isole più remote e selvagge del Mar Rosso, da Dahlah, isola delle perle, a Kor Omeira, costa delle armi.

Tra arresti e fughe notturne, scontri con i meschini funzionari delle colonie, attacchi dei pirati *zaranig*, incontri con personaggi fuori dal comune, in una natura selvaggia e primitiva, de Monfreid ci regala l'atmosfera, i profumi e i sapori della vita e della mentalità coloniale dell'inizio del secolo scorso.

AVVENTURE DI MARE

9788887376395 • pp 256 • € 15,00
novità • gennaio 2010

De Monfreid, abbandonate le vesti di mercante di perle, viene coinvolto in un traffico di armi ma il suo sambuco fa naufragio sulle coste dell'Arabia. La trama si infittisce e l'avventura in cui si viene catapultati è ricca di colpi di scena. Cospiratori, personaggi loschi, ma soprattutto i servizi segreti inglesi gli si accaniscono contro con l'obiettivo di eliminarlo una volta per tutte. Ma la sua buona stella veglierà... Il libro segue cronologicamente *I Segreti del Mar Rosso*.

LA CROCIERA DELL'HASCISC

9788887913736 • pp 224 • € 14,00

Mar Rosso, 1915. Dopo una serie di affari deludenti, de Monfreid decide di far fortuna con il commercio dell'hascisc. Due sole sono le sue certezze: il "fiore di canapa" si compra in Grecia e si vende a caro prezzo in Egitto. A bordo del sambuco *Fat el-Rahman* e aiutato dai fedeli marinai Abdi e Ali Omar, si butta nell'avventura. Veleggiando tra Gibuti e Suez, sarà costretto ad affrontare le insidie del mare, aggirare la dogana inglese e proteggersi dai suoi stessi soci in affari, pronti ad approfittare della sua ingenuità da neofita.

Henry de Monfreid (1879-1974). Avventuriero, scrittore, fotografo e pittore, è una figura leggendaria in Francia. Cresciuto in una famiglia anticonformista abbandona a trentadue anni gli agi della Parigi dei primi del Novecento per trascorrere un'esistenza in totale libertà sulle coste del Mar Rosso. Disgustato dalla vita coloniale, fraternizza con gli arabi, prende il nome di Abd el Hai e si converte all'Islam. Dopo aver vissuto in prima persona ogni tipo di esperienza, dal traffico di armi e di hascisc allo spionaggio, scrive più di settanta libri, tradotti in dodici lingue.

L'INSEGUIMENTO DEL KAÏPAN
novità ottobre 2010



QUELLI DI CAPO HORN

William H.S. Jones
9788887913507
pp 336 • € 15,00

William Jones ha sedici anni quando si imbarca per la prima volta su un grande veliero, il British Isles. È il 1905 e i velieri stanno per estinguersi, soppiantati dai più moderni e veloci piroscafi. Ma ancora i bastimenti a vela con i loro carichi di carbone percorrono una delle rotte più pericolose e affascinanti: quella di Capo Horn.

Il diario del giovane Jones, tenuto per i successivi quattro anni di apprendistato, svela come si temprava e come viveva la razza dei marinai di Capo Horn: uomini rudi, coraggiosi, avvezzi a rischiare la vita ogni giorno tra furiose tempeste ed estenuanti disagi.

Come tutti gli allievi del tempo, Jones impara a diventare uomo, grazie alla scuola di vita dei marinai più esperti. Impara il valore del duro lavoro, della solidarietà tra compagni di equipaggio, della disciplina e dell'autorità per poter sopravvivere quando la tempesta infuria e la barca è sul punto di affondare.

VITA E COSTUMI A BORDO DEI GRANDI VELIERI

Armand Hayet
9788887913743
pp 320 • € 15,00
seconda edizione

Armand Hayet, testimone dell'età d'oro della Vela, ricostruisce la storia e ci consegna un fedele ritratto delle tradizioni della marineria velica francese. Questo libro nasce dalla volontà dell'autore di evitare che una secolare tradizione cada nell'oblio e di svelarci la faticosa vita di bordo, superando e smentendo gli stereotipi e i luoghi comuni nati intorno alla figura del marinaio. È un preziosa testimonianza che si concentra più sulle usanze e i sentimenti degli uomini di mare che sulle imbarcazioni in sé: dal rispetto delle regole e delle gerarchie, ai riti, alle punizioni, al gergo marinairesco. Insomma la descrizione suggestiva e pittorresca di una "civiltà" andata ormai perduta.



STORIA DELLA NAVIGAZIONE Dal 5000 a.C. ai giorni nostri

H.W. van Loon
pp 288 con illustrazioni b/n
9788887376401 • € 15,00

Dai tronchi d'albero dei primitivi australiani al transatlantico moderno: la storia della navigazione narrata in modo non convenzionale. Sono pagine intrise di "vita marinara", piene di fatti e soffuse di saggia ironia, da cui emergono le condizioni di vita, spesso inumane, dei navigatori degli ultimi 7000 anni.

Nel suo racconto, van Loon invade i campi della geografia, della balistica, della tattica navale, della mitologia, dell'esplorazione, della filologia, della gastronomia, dell'arte, della meteorologia e degli armamenti. Decapita un centinaio di miti romantici sui giorni pittoreschi della vela, mentre offre il suo tributo al fascino eterno della vita sul mare.



GLI ULTIMI VIAGGI DI NAPOLEONE

a cura di Alberto Dati
9788887376449
pp 256+16 tavole • € 15,00
novità • gennaio 2010

Il libro propone due diari di bordo, *La Deportazione di Napoleone all'Elba* del Capitano Ussher e *Il Viaggio di Bonaparte a Sant'Elena* del Contrammiraglio Sir George Cockburn. I comandanti delle navi registrano le rotte e le coordinate, le condizioni del tempo e del mare, ma soprattutto i colloqui avuti con Napoleone. Le discussioni vertono soprattutto su argomenti navali, sulle grandi battaglie del periodo, sui personaggi in vista all'epoca dei fatti, sui recentissimi avvenimenti di politica internazionale. Entrambe le memorie sono utilissime per conoscere l'opinione e l'esatta cognizione che Bonaparte aveva dello stato della marina europea, delle forze inglesi e francesi, e delle sue opinioni su

Trafalgar o su Abukir. È una delle rare occasioni in cui possiamo ascoltare Napoleone parlare di flotte, arte della navigazione e ammiragli amici e nemici.

ALESSANDRO MALASPINA Una storia dimenticata

Beppe Foggini
9788887376647
pp 500 con illustrazioni • € 24,00
novità • febbraio 2010

La storia dimenticata è quella di Alessandro Malaspina, navigatore ed esploratore oltre che illuminista, scienziato e scrittore. La sua vita avventurosa viene ripercorsa come in una sorta di flashback dalla nascita al trasferimento della famiglia a Palermo prima e a Roma poi. Alla carriera ecclesiastica preferisce il mare e fondamentale per lui sarà l'esperienza nell'Accademia spagnola di Cadice. Seguiranno le prime missioni militari e marinaresche che lo porteranno a organizzare una spedizione di grande valore

allo scopo di approfondire la conoscenza dei domini spagnoli d'oltremare da un punto di vista scientifico, antropologico e geografico. Altrettanto importanti saranno le acute osservazioni di carattere politico che non lo favoriranno di certo al rientro in Spagna dopo cinque anni di navigazione intorno al mondo...

GIORNALE DI BORDO DI MAARKOS SESTIOS

Ferdinand Lallemand
9788887913958
pp 144+32 di foto b/n • € 14,00

Lallemand racconta il viaggio che Maarkos Sestios, armatore e commerciante in vino e ceramiche di Megara, compie nel 145 a.C. da Delos a Massalia. Partendo da cocci di anfore, sigilli e frammenti di testi antichi, l'autore ridà vita alla complessa figura del ricco mercante, un uomo superstizioso e timoroso degli dei ma anche affascinato dai progressi della scienza e dalle teorie di Archimede. La meticolosa e appassionata opera di ricostruzione storica offre una testimonianza preziosa della navigazione e della vita di mare nel secondo secolo a.C.

**LE STRABILIANTE AVVENTURE
DEL MARINAIO SCELTO JEROME HODGKINGS**
Ovvero storia d'un tristo naufragio

Andrea Quadraroli
978887376517 • pp 144 • € 14,00



Reduce da un misterioso naufragio, da principio inesplicabile ma che verrà ricostruito capitolo dopo capitolo, il marinaio scelto Jerome Hodgkings si imbatte in una serie di incredibili peripezie che mettono seriamente a repentaglio la sua vita e portano allo stremo la stessa capacità di resistenza sia fisica che mentale. Dopo esser sopravvissuto all'assideramento, a una massa enorme di sargassi, a dei folli ammutinati e molto altro ancora, Jerome andrà incontro al proprio destino non più irretito dal fato capriccioso.

IL MARE DI VETRO

Andrea Quadraroli
pp 256 • € 15,00
novità • maggio 2010

Andrea Quadraroli, uno dei più originali e innovativi autori di mare contemporanei, torna con una nuova storia fantastica. Ottantasei marinai e cinquanta "terricoli" sono obbligati a convivere sull'*Astrolabe*, corvetta dal glorioso passato a cui è stato affidato il poco nobile compito di trasportare le famiglie dei funzionari francesi travolti dai moti del '48 esiliati in Martinica. La traversata si rivelerà più difficile del previsto a causa delle condizioni atmosferiche, che non favoriranno la navigazione, e degli strani eventi a cui i nostri moderni argonauti assistono impotenti. Presenze più o meno reali, episodi di follia, omicidi, visioni, incubi. Ognuno sarà costretto ad affrontare il mare di vetro che l'avvolge e che rende inutile ogni sforzo di "resistere all'ineluttabilità del fato che aveva già scelto per lui".

**IL GIRO DEL MONDO FATTO
CON LA REGIA NAVE ETNA**

Luigi Ducato
novità • autunno 2010

Una preziosa testimonianza storica, il diario di tre anni di navigazioni (1898-1900).

**L'INCREDIBILE VIAGGIO
DI HERNAN CIENFUEGOS**

Claudio Conti
novità • autunno 2010

Sorprendente rivelazione: un romanzo destinato a diventare un classico del mare.

**LA FINE
DEL PIRATA**

Gabriele Dadò
novità • maggio 2010

Convincente e appassionante esordio narrativo di un autore appena ventenne.

I GUARDIANI DEI FARI

Charles Paolini
978887913804 • pp 192 • € 14,00
seconda edizione

I fari hanno sempre avuto il potere di affascinare. Eretti tra cielo e mare, queste sentinelle che affrontano le tempeste hanno una forza evocatrice che non è paragonabile a nient'altro. L'immaginario che li circonda è fatto di prese di tabacco, di notti di veglia, di corni da nebbia, di solitudine e di onde infrante. Ultimi baluardi di pietra in un universo liquido, imperturbabili fasci di luce volteggianti, hanno il compito di vegliare sulle flotte e assicurare i marinai. Ma i fari non sono sempre stati benigne vedette. In altri tempi non era raro che la lanterna del faro si spegnesse opportunamente al passaggio di una nave carica... E, quando la povertà minacciava, gli isolani non esitavano a procurare il naufragio delle navi con false segnalazioni per saccheggiarne i relitti.

L'ISOLA DEL MUTO

Fulvio Molinari
978887913750 • pp 144 • € 12,00
seconda edizione

Isola Esterna, Dalmazia. Un colpo di tramontana secca spinge la barca del Muto su uno scoglio. È la fine dell'inverno e il pescatore sopravvive al gelo accendendo un fuoco, pescando e lottando per non cedere al sonno e alla morte. La storia di un quasi naufragio si arricchisce dei ricordi e dei pensieri che pervadono la sua solitudine. Ne scaturisce l'affresco di un mondo di leggende marinare e

credenze vecchie come il tempo, dove l'esistenza è scandita dal fluire delle stagioni e dai ritmi della pesca. Nella mente del Muto scorrono le vicende del paese attraversato dalla violenza della guerra. Drammi che "vengono dalla terraferma e sbarcano sulla riva, portati dalla cattività degli uomini", in contrasto con la vita pacifica e quasi immobile nel tempo di chi vive in una natura avara e generosa insieme, dove basta una pioggia per far maturare i frutti e calare un amo in mare per catturare un pesce.

IL CAPITANO NELSON

Martino Sacchi
978887913644 • pp 368 • € 16,00

Basandosi su diari, lettere e rapporti ufficiali, citati nelle pagine del libro, l'autore ricostruisce due anni della vita di Nelson a partire dal 21 ottobre 1793, dodici anni prima della battaglia di Trafalgar, quando Nelson era un capitano di vascello al comando dell'*Agamemnon*, la più piccola nave di linea della flotta inglese nel Mediterraneo, impegnato in una lotta senza quartiere con i francesi "mangiarane". Scontri, inseguimenti, sbarchi, assedi e tradimenti si susseguono a ritmo vorticoso per arrivare alla grande battaglia finale. Fatti storici ampiamente documentati fanno da sfondo alla narrazione degli anni giovanili segnati dalla foga, dalla passione e dal senso dell'onore dell'uomo.





QUATTRO DRAMMI SUL MARE

Alexandre Dumas
9788887913996 • pp 224 • € 14,00

Rifugiatisi a Bruxelles nel 1851 per sfuggire ai suoi creditori, Dumas si dedica alle ricerche per una biografia di Lord Byron. Queste lo portano a interessarsi ai resoconti di drammi e naufragi in tutti gli oceani del mondo. Lo scrittore si tuffa allora a capofitto in queste avventure, raccogliendo testimonianze e diari di bordo di chi è sopravvissuto.

Nasce così questa raccolta pubblicata nel 1852 sotto il titolo *Les drames de la mer*. Bontekoe, Il capitano Marion, La Juno e Il Kent: quattro racconti epici e spettacolari che catturano il lettore con la loro potenza emozionale e il loro effetto di reale stupore.



LO SPARVIERO DEL MARE

Rafael Sabatini
9788887913323 • pp 288 • € 13,00

Oliver Tressilian, lord inglese tradito dal fratello e ingiustamente accusato di omicidio dall'amata, Rosamund, si ritrova a dover scegliere tra la vita di schiavo e quella di corsaro. Al servizio del pascià di Algeri diventa così, in pieno Ottocento, lo Sparviero del Mare, il più famoso pirata del Mediterraneo. Convertito all'Islam, con il nuovo nome di Sakr-el-Bahr si dà a razzie piratesche e a conquiste prestigiose. Ma quando Rosa-



mund riappare nella sua vita, l'amore mai sopito risveglierà la sua identità di Sir Oliver e lo metterà di fronte all'ennesima scelta: la sua gloriosa fama o la vita della sua innamorata?

Un affascinante romanzo d'avventura, un classico del genere piratesco, in cui il desiderio di gloria si scontra con l'amore per una donna. Una piacevolissima trasposizione cinematografica anni '40, firmata da Michael Curtiz, con Errol Flynn nei panni del potente Sparviero.

I RACCONTI DEL CAPITANO

Emilio Salgari a cura di F. Pozzo
9788887913729
pp 256+16 a colori • € 14,00

Nella vasta e intrigante opera di Salgari esistono racconti nei quali è egli stesso protagonista. In essi, pubblicati durante gran parte della sua carriera per editori diversi e con firme diverse, esistono motivi ricorrenti e intriganti. Torna la nave *Risoluta* sulla quale il Signor Emilio affronta viaggi e avventure; tornano il mozzo Simone, Mastro Nanni, Padron Scarpa e altri personaggi a lui cari. Felice Pozzo riordina quei racconti, con criterio inedito fino a ottenere una rotta fantastica, traccia dell'intento seriale dell'Autore.

Salgari che millantò studi, titoli e viaggi riversò nei racconti sogni e fantasticherie creando un mondo parallelo dove si avverano i suoi grandi desideri marinari. In questa lucida, donchisciottesca visione onirica, potrebbe nascondersi un'utopia molto più maestosa di quella personale.

DI VIAGGI E DI MARE

Charles Dickens
a cura di Graziella Martina
9788887376661 • pp 224 • € 14,00
novità • gennaio 2010

Dickens è conosciuto quasi esclusivamente come romanziere, in realtà è stato anche un grande scrittore di viaggio, oltre che un viaggiatore. La prima parte di questa antologia è costituita dalle *Note Americane* in cui Dickens racconta il viaggio compiuto nel 1842 negli Stati Uniti. Nella seconda parte, racconta dei numerosi soggiorni in Francia. La terza invece è dedicata a tre racconti inediti riguardanti i mormoni che emigrano negli Stati Uniti, un naufragio al largo delle coste del Galles e un viaggio in nave vissuto fra sogno e realtà. In tutta l'opera si evidenzia la grande attenzione dell'autore per la quotidianità, l'organizzazione sociale, lo stile di vita del paese in cui si trovava e che descriveva minuziosamente e con ironia.

LA CAYA DEI PAPPAGALLI

Robert Margerit
9788887376531 • pp 288 • € 15,00
novità • maggio 2010

Pubblicato per la prima volta nel 1942 in un'edizione semiclandestina, è considerato uno dei risultati più splendidi della letteratura francese. È un romanzo d'avventura, è un romanzo storico, è un romanzo d'evasione, è un romanzo nell'accezione più piena e pura del termine.

Un libro forte, violento, pungente che ci catapultava nell'universo della pirateria e dei Caraibi del XVIII secolo sposando il punto

di vista di un giovane contadino evaso, accusato di un omicidio che non ha commesso. Una narrazione corposa, cosciente e mai dozzinale. Margerit è autore che non teme confronti con i più grandi: London, Stevenson, Conrad.

NAUFRAGIO NELL'IGNOTO

William H. Hodgson
novità • autunno 2010

William H. Hodgson, uno dei maestri della narrativa fantastica contemporanea e ispiratore di Lovecraft, viene riproposto da Magenes con uno dei romanzi che a giusto titolo viene inserito fra i classici della letteratura fantastica.



NAUFRAGO VOLONTARIO

Alain Bombard
9788887376630
pp 224 • € 14,00

terza edizione • gennaio 2010

Quanto tempo si può sopravvivere in balia del mare? Ritenendo che il naufrago muoia soprattutto per disperazione, Alain Bombard, protagonista di questo audace e bizzarro esperimento, si è lasciato volontariamente naufragare. Nel 1952 decide di farsi guidare dai venti a bordo dell'*Hérétique*, un semplice gommone, solcando le acque del Mediterraneo prima e dell'Atlantico poi. Nei 65 giorni



seguenti, cercherà di provare al mondo – e a se stesso – che si può sopravvivere a bordo di un gommone, cibandosi di plancton e bevendo succo di pesce. Basta volerlo.

Questo libro è l'intenso e affascinante "diario di bordo" della sua esperienza. Un esperimento vissuto in prima persona con l'entusiasmo dell'avventura e della sfida, in cui anche nella situazione più precaria l'autore non rinuncia a quel suo spirito di curiosità tutto umano.

VENT'ANNI DI MEDITERRANEO

Göran Schild
9788887913583
pp 336 • € 15,00

Nel 1948 Schildt e sua moglie partono dalla Finlandia con la *Daphne* per giungere nel Mediterraneo attraverso i fiumi e i canali della Francia. Doveva essere una vacanza al sole e un modo per dare un nuovo senso alla vita dopo la tragedia della guerra. E invece è amore. Per il Mediterraneo e i suoi paesi assoluti, che la *Daphne* non abbandonerà più. Queste navigazioni sono state per l'autore e sua moglie un rifugio e un paradiso personale. Ma anche occasioni di incontri e di riflessioni, in particolare sul problema di come la società si possa evolvere senza per questo perdere le proprie radici. Una questio-



ne esplosa negli ultimi anni: è possibile trovare un modello di sviluppo che non renda necessario il sacrificio di una tradizione culturale millenaria?

SULLA ROTTA DI MAGELLANO

Willy de Roos
9788887913316
pp 192 • € 14,00

Willy de Roos racconta la sua avventura a bordo del *Williwaw*, una barca a vela di 15 metri: undici mesi di navigazione – a volte solitaria, a volte in compagnia di amici – per ripercorrere, dall'Argentina al Cile, la rotta seguita dalle caravelle di Magellano e dei più famosi esploratori dell'America del Sud.

Il suo resoconto è costellato di aneddoti storici, che rendono attuale il fascino delle esplorazioni delle caravelle; ricco di episodi drammatici che tengono con il fiato sospeso; impreziosito da descrizioni di una natura inconta-



minata e selvaggia, che l'autore riprende con la sua inseparabile cinepresa. Una spedizione avventurosa in cui rivivono quattro secoli di storia della navigazione, in un continuo confronto tra passato e presente; una narrazione capace di coinvolgere il lettore in questo sorprendente viaggio.

ALASKA DREAM

Michèle Demai
9788887913361
pp 224 • € 14,00

Dopo una vita passata sotto le luci televisive, Michèle Demai un giorno decide di partire. Non per un'esotica meta immersa nell'azzurro tropicale, ma alla volta del blu glaciale dei mari del nord. Con la barca a vela da lei stessa costruita, *Nuage*, assieme al suo marinaio, Thomas, e al suo gatto Pungo, naviga per cento giorni attraverso l'Atlantico, il canale di Panama e il Pacifico, fino a una terra dal nome magico: Alaska.

Michèle Demai ci accompagna nell'esplorazione di questo mondo sconosciuto e glaciale, nell'esperienza di un inverno vissuto sulla barca presa nella morsa dei ghiacci del Pacifico; e ci insegna, come lei stessa ha imparato, ad amare appassionatamente le immensità selvagge di questo paese delle meraviglie, dove la vita che palpita e il calore degli abitanti sconfiggono il freddo dei ghiacci perenni.

GLI OCCHI DELLA GIUNCA

M. Pitiot e M. Laheurte
9788887913576
pp 336 • € 15,00

Quando Michaël e Marielle decidono di tornare in Francia dal Vietnam dove hanno vissuto quattro anni, vogliono che il loro distacco sia un lento e graduale

allontanamento piuttosto che un brusco strappo, che sia come i viaggi di un tempo. Nasce così il loro folle progetto: costruire una giunca tradizionale cinese e rientrare in Europa con un lungo viaggio sui mari del mondo.

Con l'aiuto di tanti amici, riescono a dare alla luce *Sao Mai*, la Stella del mattino, con gli occhi dipinti a prua come vuole la tradizione, a guidare e proteggere i marinai.

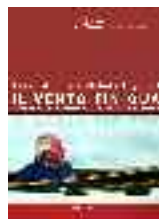
Un viaggio durato due anni, dal Vietnam a Singapore, dal Madagascar a Sant'Elena doppiando il Capo di Buona Speranza, fino a toccare le coste del Brasile e arrivare a Brest dopo la traversata dell'Atlantico. Pirati, tempeste e disalberamenti, incontri: questo libro racconta un sogno che si avvera e un'eccezionale avventura umana.



ANCORAMARE

Ferdinando Acerbi
9788887376548
pp 136+24 a colori • € 14,00

Un incidente subacqueo diventa l'occasione per raccontare come il mare possa diventare da amico a nemico, ma comunque complice di una filosofia di vita basata sulla ricerca dell'equilibrio con l'elemento "natura" quale mezzo per raggiungere i propri obiettivi e vincere sulle avversità che a volte sbarrano il cammino. Acerbi ripercorre con la memoria gli anni che precedono e seguono l'incidente che lo ha paralizzato dalla vita in giù, regalandoci una testimonianza autentica di cosa significhi lottare per tenersi di nuovo sulle proprie gambe e per tornare a vivere la sua passione per il mare.



TANDOKU Transpacifica in solitario

Alessandro Di Benedetto
9788887376579
novità • marzo 2010

Resoconto di un record mondiale: la traversata del Pacifico da Yokohama a San Francisco in solitario, senza scalo e senza assistenza, su un catamarano di 6 metri senza riparo. Una traversata durata 62 giorni e 19 ore affrontando le più avverse condizioni meteorologiche. Di Benedetto ha percorso 4.482 miglia seguendo le regole del World Sailing Speed Record Council/International Sailing Federation che ha certificato il primato mondiale. *One World* è il nome dato al catamarano, un messaggio di pace e di rispetto dell'ambiente. A bordo i colori di AMREF, la Fondazione per la Medicina e la Ricerca in Africa.

OLTRE L'OCEANO

Alessandro Di Benedetto
9788887913705
pp 192+32 a colori • € 15,00
seconda edizione

Alessandro Di Benedetto e suo padre Federico ripercorrono, a cinque secoli di distanza, la rotta aperta da Cristoforo Colombo. Oltre 5.000 miglia percorse dalla Sicilia alla Spagna e da lì fino alle Antille, a bordo di un Hobie cat, solcando il "mare tenebroso" in un continuo parallelo con la spedizione del Grande Ammiraglio. A bordo dello *United States of the World*, accompagnamo l'autore nella sua traversata, affrontando le proibitive condizioni dell'oceano e moderni pirati. Una strenua ed entusiasmante lotta contro le avversità del mare e gli imprevisti quotidiani in nome di un nobile ideale: la diffusione di un messaggio di pace tra i popoli.

IL VENTO FIN QUA

Renzo Guidi e Michele Tognozzi
9788887913897
pp 160 • € 14,00

Per mesi è stato l'uomo più invidiato d'Italia. Dalla sua posizione sulla poppa di *Luna Rossa*, ha partecipato all'epopea dell'imbarcazione che ha fatto innamorare gli italiani. La coinvolgente vicenda di *Luna Rossa* riporta la memoria dell'au-

tore alle prime esperienze giovanili, quando si faceva portare dal vento della sua Toscana. I racconti di cui si compone questo volume sono un istintivo atto d'amore per il mare, un semplice tentativo di svelarne il mistero e la grandezza. Un amore che l'autore ci racconta col suo accento toscano e ci trasmette attraverso i frenetici battiti del cuore che accompagnano il ricordo delle giornate di *Luna Rossa*. Gli stessi brividi provati più di sessant'anni prima quando un ragazzo salì su una barca a vela e andò per mare diretto verso qualunque posto lo avesse portato il vento.

FIOR DI NORVEGIA

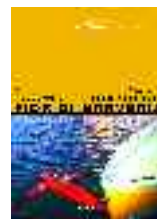
E. Passarella e S.L. Rodriguez
9788887913620
pp 224+32 a colori • € 15,00

L'affascinante e intenso diario di bordo dell'esplorazione a vela del Mar di Norvegia. Impetuose correnti di marea, burrasche, nebbie e secche micidiali, cui si contrappongono paesaggi incantevoli, fenomeni artici di incomparabile bellezza e bizzarri personaggi. Un'avventura estrema, unica nel suo genere, compiuta a bordo di un microtonner giallo di 5,5 metri senza motore, alla scoperta di un Paese straordinario che, osservato dal mare, rivela una moltitudine di aspetti impossibili da apprezzare dalla terraferma.

LA MEMORIA DEL MARE

Deli Carbonari e Carlotta Dazzi
9788887913538
pp 224 • € 14,00

Dal Mediterraneo alla Polinesia in barca a vela, e poi mesi di navigazione nel Pacifico tra splendide lagune e incontri indimenticabili. Un viaggio colorato, allegro e divertente. La drammatica esperienza di un naufragio davanti alle coste della Tunisia. Intere settimane su una zattera, lottando tra la disperazione e la voglia di vivere. Due diari di bordo, storie di vita vissuta che testimoniano nella loro diversità la comune passione per il mare. Con un ricordo di Simone Bianchetti scritto da Cino Ricci.



ALLORA VENGO CON TE

Sabina Cordone
9788887376364
pp 168+32 a colori • € 14,00

Chi non ha mai sognato di abbandonare tutto e partire in barca per una splendida avventura? Sabina Cordone l'ha fatto. Il progetto consiste nel compiere il giro del mondo. Protagonisti sono Guido, l'ingegnere che ha costruito il catamarano e organizzato il viaggio, Sabina, incappata in questa avventura per amore, e Pluto, un piccolo robot sottomarino, che consente l'esplorazione dei fondali oltre i 500 metri di profondità. Il libro è il resoconto di quanto accadrà nei mesi di navigazione: incontri, scontri, avarie meccaniche o psicologiche, tempeste e calme piatte, sensazioni, sentimenti.

A ME MI PIACE IL MARE

Ma sgualzo anche in altre pozzanghere

Little Top
9788887376432 • pp 224 • € 14,00

Una raccolta delle più esilaranti esperienze dell'autore. Spaziando dal mondo della vela a quello della subacquea e della canoa, Little Top racconta avventure e disavventure di una vita passata "a mollo". Con un senso dell'umor irresistibile, l'autore propone una varietà di argomenti e situazioni in cui tutti i "malati" di mare e di altre pozzanghere si ritrovano. Un approccio scanzonato e divertito per punzecchiare chi si prende troppo sul serio. Racconti che offrono ritratti di luoghi magnifici, di personaggi fuori dal comune e di "tipi da barca" che talvolta sembrano delle vere e proprie macchiette, di amicizie e scontri caratteriali.

A MARI ESTREMI

Pino Aprile
9788887913866
pp 160+8 a colori • € 14,00

Le avventure nell'ultimo degli oceani non ancora rimpiccioliti dal coraggio degli uomini: quello in cui la fantasia moltiplica le navigazioni dei diportisti della domenica. È la conferma che il sapore dell'impresa non è proporzionale alla dimensione della cosa fatta, ma della passione con cui la si fa. Solo questo non ha ancora limite,

quando ogni impresa marinara è stata compiuta: si veleggia in solitaria su barche minime fra Capo Horn e Capo Buona Speranza, fra le onde e i venti che hanno terrorizzato per secoli i naviganti.

Pino Aprile nutre il suo interesse per la navigazione anche con l'amicizia e la frequentazione di alcuni grandi velisti, da Cino Ricci a Pasquale De Gregorio, da Vincenzo Onorato al compianto Simone Bianchetti. Ma qui narra, a sorpresa, come imparò cose insospettate del mare da un maestro di appena due anni e mezzo.

IL MARE MINORE

Pino Aprile
9788887913446
pp 160 • € 14,00

Il mare minore è quello dei velisti troppo innamorati del mare per non avere una barca, ma troppo occupati o timorosi per usarla. E se la godono (poco) in porto. Dalle osservazioni (e l'esperienza...) di Pino Aprile, emergono le caratteristiche antropologiche della più diffusa figura di diportista: il "velista da tavolo", un uomo all'ancora, ormeggiato a una scrivania, per il quale l'essenza del desiderio di navigare non è navigare ma desiderare. È un "voyeur" nautico, che gode nel vedere gli altri fare quello che lui vorrebbe fare e che possiede tutti i manuali, ma non la pratica. Il miglior rappresentante del "velismo da tavolo" è lo stesso Pino Aprile, che narra anche i suoi incontri con alcuni dei più grandi navigatori solitari, l'amicizia con Simone Bianchetti e la regata sponsorizzata dalla società produttrice del Viagra, con un equipaggio di sole donne...



QUATTRO RAGAZZE IN BARCA

Mario Scheichenbauer
9788887913910 • pp 224 • € 14,00

"Ma perché ci sono i navigatori solitari? Sempre meglio sopportare la solitudine che i venti anni di carcere per omicidio che si rischiano a dividere la vita in barca con qualcuno." Con questa premessa e nella convinzione che i veri problemi e pericoli in mare vengono dagli equipaggi e non da tempeste e avarie, Scheichenbauer racconta le sue esperienze semiserie di venticinque anni di vita in barca. Attraverso queste storie anche ai non "barcaioli" si apre l'affascinante, catastrofico ed esilarante mondo dello yachting. "Navigare necesse est." Ma chi l'ha detto? Borges dice che il compito dell'uomo è rendere esplicita l'opera di Dio. Una barca a vela è tra i migliori strumenti per assolvere questo compito.

ALLA RICERCA DEL PESCE SUICIDA

Mario Scheichenbauer
9788887376388
pp 224+32 di foto b/n • € 14,00

Pesca, sub e archeologia sono il motore dei tanti viaggi che l'autore compie in varie parti del mondo, nell'arco di circa trent'anni. Scheichenbauer è un irrimediabile brocco come sub, ma un osservatore attento come turista. Da questa combinazione nascono avventure di mare e di

pesca, racconti di viaggio, incontri, vicende e riflessioni che hanno la freschezza e l'autenticità del vissuto. Quindi non un normale cahier de voyage, ma note e impressioni che si generano da punti di vista insoliti e che offrono al lettore spunti di riflessione e chiavi di lettura di un mondo in tumultuosa evoluzione. Come ogni diario di viaggio che si rispetti, i testi sono illustrati da disegni e annotazioni grafiche dell'autore: matita invece che fotocamera.

PENNE NERE SUL MARE

Luca Cassano a cura di L. Pozzo
9788887913552
pp 192+32 di foto b/n • € 14,00

Il Gruppo degli Alpini di Cantoira, paese delle piemontesi Valli di Lanzo, decide di andare all'Adunata Nazionale con un mezzo per loro insolito: la barca a vela! Con la complicità degli skipper Luca Cassano e Lucia Pozzo, riescono a organizzare il viaggio, a farsi rifornire di cibo e soprattutto di vino, a trovare una barca e finalmente anche a partire! Mollati gli ormeggi a La Spezia, dopo tre settimane e 1.500 miglia, riescono a raggiungere l'agognata meta dall'altra parte del Mediterraneo. Quel che succede nel mezzo è tutto da leggere e da gustare, tra maltempo, mal di mare, peripezie, scali, tanta solidarietà e affiatamento.

L'ORO DELL'ELBA Operazione Polluce

Enrico Cappelletti e Gianluca Mirto
9788887913521
pp 368 • € 15,00
seconda edizione

Nell'ottobre 2002 la polizia inglese restituisce alle autorità italiane un ricco bottino in oro e gioielli, che un gruppo di inglesi aveva illegalmente recuperato da una nave chiamata *Pollux*, affondata al largo dell'isola d'Elba alla metà del XIX secolo.

Questa storia stuzzica la curiosità degli autori, esperti sub e ricercatori. Avvalendosi di documenti, fotografie e leggende raccontate sull'isola, i due ricostruiscono la vicenda della nave misteriosa. A partire dal naufragio del 1841, non del tutto accidentale, sullo sfondo dei moti carbonari e delle

lotte per l'indipendenza e l'unità italiana; passando per l'eclatante furto preparato minuziosamente per anni e commesso alla luce del giorno, beffando le autorità. Per arrivare alla domanda finale: cosa resta ora della nave e del suo tesoro, a 103 metri sotto il livello del mare?

GRAND BAHAMA L'isola del tesoro

Enrico Cappelletti
9788887913668
pp 224 • € 15,00

1964, Freeport, Isola di Grand Bahama. Qui inizia e si conclude l'avventura di quattro subacquei che ritrovarono a pochi metri di profondità migliaia di monete d'argento spagnole del '600, imbattendosi nel relitto di una nave sconosciuta. L'autore, allo-

ra croupier al Montecarlo Casino dell'isola, racconta come i giovani scopritori, incapaci di gestire tanta fortuna, un anno dopo il ritrovamento furono costretti a lasciare l'isola inseguiti dai creditori, abbandonando una parte del tesoro in fondo al mare.

A testimoniare gli avvenimenti che segnarono questo inverosimile epilogo, il film *Un miliardo sotto il mare*, scritto da Jacques Mayol, realizzato, e mai proiettato, da Victor de Sanctis, cineasta pioniere dei lungometraggi d'ambiente marino.

IL TESORO DI SURCOUF

Sandra Dual
9788887913972
pp 224 • € 15,00

novità • giugno 2010

Primavera 1863, Saint-Malo. Sul letto di morte, Jean-Marie Le Kellec, uomo di fiducia di Robert Surcouf, consegna al nipote lo scritto nel quale sono annotate le conquiste del grande corsaro, i naufragi e i carichi perduti.

Un secolo più tardi Yann Le Kellec ritrova lo scritto dell'antenato e si imbarca su un catamarano in partenza per una missione di biologia sottomarina nell'Oceano Indiano.

Nel frattempo, nel porto di Gibuti, Erick Surcouf organizza una spedizione per recuperare l'oro del Sunderland, nave inglese affon-



data mentre tentava di sfuggire alla caccia del suo famoso antenato pirata. Dal Mar Rosso all'Oceano Indiano, sulle orme di Yann e di Erick, tra corsari, predatori di relitti e archeologi sottomarini si svela un mondo segreto di cacciatori di tesori, uno degli ultimi campi in cui siano ancora possibili il sogno e l'avventura.

AVVENTURE SOTTO I MARI

Charles Paolini
9788887913378
pp 192 • € 14,00

Nove storie che colgono le diverse facce dell'entusiasmante realtà sottomarina: le avventure di pescatori di corallo, di fotografi temerari e di intrepidi cacciatori; l'archeologia dei relitti; i misteri che circondano le missioni della Marina e i successi della ricerca scientifica...

Nove racconti che si situano tra il fantastico e il reale, perché Paolini si è ispirato ai resoconti dei

sub di tutti i mari del globo e alle esperienze che ha vissuto al seguito dei pionieri dell'esplorazione sottomarina, arricchendoli con gli aneddoti sentiti dai pescatori còrsi, dai sub delle piattaforme petrolifere e dai nuotatori da combattimento. Storie avvincenti e inquietanti, ma anche ricche di humour e poesia, che conquistano la fantasia con il fascino mai sopito del "grand bleu".

PESCCANI DA VENDERE

William Travis
9788887376258
pp 224 • € 14,00

La *Golden Bells*, peschereccio comandato da Travis e servito da un equipaggio di pittoreschi e superstiziosi pescatori creoli, scorrazza per l'arcipelago delle Seychelles dando la caccia agli squali dell'Oceano Indiano: il carcarodonte o "morte bianca", che può raggiungere la lunghezza di dodici metri e il peso di due ton-

nellate e può divorare un uomo intero, l'elegante mako turchino, lo squalo tigre, la verdesca.

Alle crude sequenze della caccia si alternano le storie fantastiche e magiche degli indigeni, storie di tesori, di stregonerie, di naufragi; e un'atmosfera di epica poesia, di libertà e di avventura si sprigiona da queste pagine, che pure hanno l'asciuttezza e il realismo di un documentario.

QUELLI DEL M/R VORTICE

Carlo Gatti
9788887913989
pp 176+16 a colori • € 14,00

1970, due navi da guerra americane tipo Liberty ormeggiate a Stoney Point (stato di New York) devono essere demolite in Spagna. L'operazione di rimorchio transoceanico è affidata all'equipaggio del *Vortice* e al comandante Charly. Affrontando mari in tempesta, difficoltà tecniche di ogni tipo e inaspettati incontri, questi uomini diventeranno protagonisti di una straordinaria avventura.

La storia che Gatti descrive ripercorre gli anni roventi della guerra fredda romanzando un episodio che lo ha visto protagonista. Il viaggio si trasforma ben presto in un incubo per lo scatenarsi delle forze della natura cui si aggiungono misteriosi incidenti.





CARAIBI
Racconti delle Indie Accidentali
 Claudio Di Manao
 9788887376609 • pp 168 • € 14,00

Odisseo, Eros e Thanatos, Ventesimo secolo. Il Caribe, e la sua dimensione di luogo universale di ricerca e di scoperta, più dolce del Cuore di Tenebra africano, più aspro della rassicurante razionalità di un certo pensiero europeo. Luogo del pancreas che ad antichi Caciques dalla fiera etica e a più recenti pirati dalla rigorosa amoralità sostituisce vite e storie di ruvida tela intensamente fuori dal tempo e per questo nel tempo indelebilmente impresse.

In un incrocio di improbabili ma vividissime storie di stampo marquesiano – macumbe, magie, tesori sommersi e nobili braccia di terrenissimi pescatori e contadini – arricchite dallo sguardo attonito, acuto e innamorato di un uomo profondamente europeo che dell'Europa si è lasciato alle spalle luoghi comuni, preconcetti e stili di vita confezionati alla naftalina.



Un libro dedicato a quelli che “se ne sono andati” con una sacca da sub in spalla, per esplorare la propria vera vita in un posto dove splende sempre il sole, tra gaffe, situazioni assurde, rischi del mestiere, cinismo e incongruenze... ma con l'innocenza di chi guarda il mondo con occhi che hanno già scartato il conosciuto, la sicurezza e il banale.

Il mare e la vita brada come stile irrinunciabile per migliaia d'istruttori e guide subacquee, lungo percorsi spesso funambolici, a volte struggenti, più spesso paradossali, itinerari umani descritti brillantemente in pagine che si fanno leggere in un fiato. Un “cult” per gli appassionati del Mar Rosso, in una nuova edizione rivisitata e aggiornata.

CANI SALATI NEL PROFONDO BLU

Claudio Di Manao
 9788887376487 • pp 200 • € 14,00

L'autore senza volerlo (o forse volendolo davvero...) ci regala l'inno a una generazione molto particolare, una generazione che ha voltato le spalle al conformismo e ai principi del “buon senso”, per la quale lo status symbol non è l'ultimo modello di macchina né il più nuovo telefonino, ma il supremo privilegio di poter andare in giro a dire “ieri ho nuotato con i martello”. Una generazione che ha scelto di costruire una scanzonata comunità internazionale in una babele di lingue, usi, costumi, cibi, gestualità e tradizioni (il più delle volte con esilaranti risultati), tutto nel nome del potersi dichiarare intimi amici delle creature degli abissi e della barriera corallina.



FIGLI DI UNA SHAMANDURA
 Claudio Di Manao
 9788887376357 • pp 176 • € 12,00
seconda edizione

Tra barche, coralli e bar, i personaggi di Figli di una shamandura vivono e lavorano dimenticando la loro età anagrafica, sullo sfondo di un Egitto surreale e inedito.

IL SEGRETO DI CALA DELL'ORO

Emilio Carta
 9788887913767 • pp 160 • € 14,00

Un antico documento, rinvenuto da un ufficiale nazista nell'abbazia ligure della Cervara, svela un truce omicidio avvenuto nel XVI secolo, legato al naufragio di un veliero, l'*Iveglia*, nelle acque di Camogli. Nel ventre della nave c'è un prezioso carico proveniente dalle Indie, inviato dai reali di Spagna ai banchieri genovesi per estinguere un prestito di guerra mentre in Europa infuria una terribile pestilenza. Nel dicembre del 1943 una scheggia impazzita dei servizi segreti tedeschi tenta di recuperare il tesoro trasferendolo su un U-Boot, ma il sottomarino, attaccato dai partigiani al largo di San Fruttuoso, scompare nel nulla. Trent'anni dopo Ferrari, comandante camogliino, e Treccani, corallaro sammargheritese, individuano il relitto dell'U-Boot che giace davanti a Portofino. Si dipana così un intricato gioco, che si concluderà in un'isola del Pacifico lasciando dietro di sé una tragica scia di sangue.

BANDIERA GIALLA - COLERA A BORDO

Emilio Carta
 9788887376463 • pp 176 • € 14,00

1894. Il piroscafo *Carlo R.* da Genova si dirige verso il Brasile con un carico di emigranti. A bordo, imbarcato come allievo ufficiale, c'è Giobatta Pendola, nipote dell'armatore Egisto Revello, che a Rio de Janeiro riceverà un pacco contenente diamanti grezzi da portare a Genova. Durante la traversata scoppia un'epidemia di colera e il piroscafo, giunto a Rio, viene messo

in quarantena. Fatto tornare indietro, approda alla Maddalena. Da lì, l'ufficiale parte per Rapallo per consegnare allo zio i diamanti che era riuscito fortunatamente a recuperare, ma viene assalito e ucciso da due briganti. Sepolto nella “fossa degli appestati” porterà con sé il segreto sulla misteriosa fine di quel tesoro. Settant'anni dopo, isole Galapagos: il comandante camogliese “Nucci” Ferrari, in fuga dalle autorità italiane che lo cercano per un efferato delitto, per vie traverse viene a conoscenza di questa storia e decide di tornare in Italia alla ricerca dei diamanti, ma troverà ben altre sorprese.

DA SOLO NEL RELITTO

Marcello Polacchini
 9788887376470
 pp 168+16 a colori • € 15,00

Durante un'immersione Marcello resta intrappolato nel relitto di una nave. In quei drammatici momenti l'autore ripensa alla sua vita trascorsa a contatto con il mare, dapprima in barca a vela e poi sott'acqua. Nella sua mente affiora il ricordo del suo percorso di crescita subacquea, durato una decina d'anni e caratterizzato da immersioni sempre più impegnative, che lo portano a scoprire il suo amore per la profondità e l'esplorazione dei relitti e al tempo stesso lo spingono a scavare nella sua anima alla ricerca di se stesso.





IL PRINCIPE DELLE IMMAGINI

Gaetano Cafiero
9788887376326
pp 208+32 a colori • € 19,00

Oggi riprendere sott'acqua è facile, ma settant'anni fa era un'impresa. Ci avevano provato alcuni pionieri dell'immersione (Hans Hass nel 1939, per esempio) ma con cineprese da 8mm, il passo dei dilettanti. Ci provò – e ci riuscì – nel 1946, Don Francesco Alliata, principe di Villafranca: primo al mondo a lavorare sul fondo del mare con una professionalissima Arriflex 35mm. Questa è la sua storia. Che si sofferma, sì, sul ruolo di pioniere del cinema subacqueo avuto da Francesco Alliata. Ma che narra una straordinaria vicenda umana, culturale e imprenditoriale: quella dei “ragazzi della Panaria” che furono premiati a Cannes nel 1947 per i loro documentari subacquei; produssero *Sesto continente*, il film di culto di Folco Quilici; scrittarono Anna Magnani; portarono sul set, per il film *La carrozza d'oro* di Jean Renoir, un autentico cocchio... È la storia di un grande protagonista della cinematografia mondiale.

ARIA PROFONDA

Fabio Perozzi
9788887376685
novità • febbraio 2010

**CAVERNS
MEASURELESS TO MAN
Immersioni in caverna**

Sheck Exley
novità • giugno 2010

**IL PERICOLO
È IL MIO MESTIERE**

John D. Craig
novità 2010

**DENTRO IL MARE
IL MARE DENTRO**

Girolamo Lo Verso
9788887376340
pp 192+16 a colori • € 15,00

Immersioni, psiche e Mediterraneo. Esperienze vissute in prima persona o tramandate, raccolte qua e là tra la gente che il mare lo conosce e lo vive, al riparo da luoghi comuni e false retoriche. Un libro dal sapore salato e dal gusto profondo, che senza alcuna pretesa scientifica o letteraria mette a fuoco lo spirito, la passione, l'amore di una vita dedicata al mare. La prima parte composta da racconti si sposa con la seconda in cui l'autore, noto studioso nel campo della psicoterapia analitica e della psicologia mafiosa, propone una serie di riflessioni sul rapporto tra mare e psiche e tra psiche e Mediterraneo.



**HMS THUNDERBOLT
Due vite, due morti**

Cristina Freghierì
9788887376456
pp 192+32 di foto b/n • € 15,00

Cristina Freghierì inciampa per caso nella storia del sommergibile inglese *Thunderbolt*, affondato durante l'ultima guerra nelle acque di San Vito Lo Capo, in Sicilia. Durante le ricerche in mare e quelle negli archivi, l'autrice ricostruisce l'identità di quell'involucro ferreo su cui il destino aveva disegnato un percorso definito. Nei documenti non trova solo un resoconto dettagliato degli eventi, ma anche i sentimenti di uomini che muoiono con dignità accettando la sorte amara, nella convinzione che il loro sacrificio non si disperderà nel nulla. Non si tratta di un sommergibile qualunque: è il *Thunderbolt* ex *Thetis*, inghiottito per la seconda volta dall'abisso con tutto il suo equipaggio. La storia del *Thetis* è il riassunto di una vita già scritta, e la sua prima morte è registrata come evento storico ricco di umanità. La vicenda del *Thunderbolt* è la ricerca di un tassello mancante.

NELL'ANIMA DI UN RELITTO

Cristina Freghierì
9788887913880
pp 136+32 a colori • € 15,00

Un relitto possiede sottili equilibri che oscillano tra morte e rinascita, passato e presente. Affondando trascina con sé la sua storia. Il mare poi, lo riveste di vita marina esaltandone il ritratto. Visitare un relitto è un tuffo nel pozzo delle emozioni, infinite e irripetibili. Laggiù, tra le lamiere, c'è molto più della sua storia sepolta, c'è la sua “anima”. Con passione e sensibilità questo libro racconta i relitti, svelandone il fascino, i segreti e quei misteri del vissuto di superficie che non c'è più.



IO C'ERO

“Il Duca” Fabio Pajoncini Ottaviani
9788887376296
pp 176+32 a colori • € 15,00

Fabio Pajoncini Ottaviani, conosciuto come il “Duca”, racconta le sue avventure sottomarine. Una passione, la subacquea, a cui si è avvicinato quando era ancora ragazzo e cresciuta poi con gli anni una tappa dietro l'altra fino al raggiungimento di un record mondiale: 202 metri di profondità. Il libro racconta di vita vissuta, di impegno, di sacrifici, successi e delusioni, che uniti alla passione per questo sport, all'intelligenza e alla “sana” incoscienza dell'autore, ci restituiscono un affascinante resoconto del suo personale percorso di vita sott'acqua.



CORALLARI

Ninni Ravazza
9788887913545
pp 224+32 di foto b/n • € 14,00

Alla fine degli anni '70, la scoperta del banco corallifero di Scherchi fece del porto di Trapani la base per le immersioni su quei fondali che non avevano mai visto un subacqueo. Arrivarono decine di avventurieri, e ognuno portava con sé le speranze, le illusioni e le delusioni che da sempre accompagnano la ricerca dell'oro rosso.

In questo libro per la prima volta si raccontano le storie di quegli uomini, le loro passioni, le immersioni nell'acqua di cristallo e le lunghe navigazioni nel canale di Sicilia a bordo di pescherecci grandi come navi o minuscoli come canotti, la crudeltà e la generosità della gente di mare.

E dietro a queste mille storie minime, di volta in volta tragiche, affascinanti, comiche, c'è sempre il Corallo, il più prezioso fiore degli abissi, pianta dell'eterna giovinezza che l'uomo da millenni insegue nei suoi sogni di libertà e felicità.



DIARIO DI TONNARA

Ninni Ravazza
9788887913651
pp 336+32 a colori • € 17,50

Un diario ideale che ripercorre i venti anni (1984-2003) in cui Ninni Ravazza è stato il sommozzatore della tonnara di Bonagia.



Storie di navigazioni sulle barche tradizionali della tonnara, immersioni per controllare se nella notte fossero arrivati nuovi pesci e non il temuto *bistinu*, lo squalo che distrugge tutto, oppure per recuperare i tonni impigliatisi nel castello di reti.

Episodi buffi o tragici, inquietanti o dal sapore magico, che raccontano di uomini e tonni, dell'attesa, delle disgrazie e delle mattanze abbondanti, con il linguaggio asciutto e colorito ascoltato sulle barche o in banchina, una lingua antica e assoluta che è parte essenziale della storia della tonnara. Tra fatti straordinari e semplici affreschi di vita, speranze e delusioni, il libro catapulta il lettore all'interno di un mondo ricco di fascino ormai destinato a una malinconica scomparsa.

IL SALE E IL SANGUE

Ninni Ravazza
9788887913941
pp 240+48 a colori • € 16,00

Il bianco del sale e il rosso del sangue per secoli sono stati i colori della tonnara. Con il sale si conservava la carne del tonno per preservarla dalla corruzione. Il sangue trascolorava il mare quando i corchi affondavano nei corpi possenti del pesce.

Il ricordo di quei colori forti, abbacinanti, riempie i racconti di chi ha vissuto la meravigliosa avventura della tonnara.

La tonnara è felicità e tragedia, urla, risa, bestemmie apotropaiche, ricchezza e profonde delusioni, meraviglia e morte, fatiche immani e volti profondamente scavati, ma anche religiosità e pietas dei suoi uomini migliori.

LA DAMA DEL MARE

Anita Conti
9788887913453 • pp 256 • € 14,00

Anita Conti fa parte di quella ristretta schiera di donne che, percorrendo i tempi, si dedicarono a un mestiere "da uomini". Nei primi anni '50, si imbarca sul *Bois-Rosé*, una nave da merluzzo, per una campagna di pesca che durerà sei mesi, tra il Labrador e la Groenlandia.

Anita Conti narra il mestiere della pesca: descrive un ambiente fatto di uomini duri, abituati a lavorare tra pesci sventrati, nelle tempeste, nel gelo, senza le attrezzature che oggi facilitano questo lavoro.

Il duraturo fascino di questo libro risiede nei contrasti che evidenzia e nella capacità dell'autrice di trovare, in questo regno della fatica, anche tracce della leggerezza e della poesia che il mare porta sempre con sé, e i tratti di dolcezza e nostalgia che segnano il volto dei suoi compagni di viaggio quando pensano alla famiglia lontana da mesi. Di un realismo mozzafiato, il libro è anche un inno alla natura, al suo splendore, alla sua ferocia.

UNA STAGIONE DI PESCA AL MERLUZZO

Aa Vv
9788887913712 • pp 168 • € 15,00

Il libro ricostruisce l'epopea della pesca al merluzzo nelle acque del Nord Atlantico, conducendo gli appassionati attraverso epoche diverse in un viaggio sulle storiche barche verso i banchi di Terranova. Una curiosa rivelazione sorprende in modo particolare: le barche vincitrici delle prime storiche edizioni della Coppa America

erano sloop di pescatori. In appendice un breve manuale su come realizzare un dory. "Considero i pescatori dei banchi come i migliori marinai che siano vissuti. Prendevano il mare in quelle che il mondo definisce piccole barche per guadagnarsi a stento la vita nelle acque più pericolose." (James Connolly, *The book of the Gloucester Fishermen*).

IL MARE CHE NON TI ASPETTI

Marco Affronte
9788887913903
pp 160+16 a colori • € 14,00

Spaggiamenti, salvataggi d'emergenza, avvistamenti... Un mare che regala inaspettati tesori viventi. Marco Affronte racconta le esperienze vissute in dieci anni di attività conducendo il lettore a stretto contatto con gli abitanti marini dell'Adriatico. Un mondo tutto da scoprire, popolato da delfini, squali, megattere e tartarughe.

La cronaca degli interventi, purtroppo non sempre destinati a un finale felice, svolti da professionisti e amanti di questo mondo sottomarino alla cui salvaguardia si dedicano con competenza e dedizione. Un racconto "umano" di chi ha vissuto queste esperienze e vuole farci riflettere, attraverso storie coinvolgenti e toccanti, divertenti e drammatiche, sulle ripercussioni che le nostre azioni possono avere sulla Natura e i suoi equilibri.





FARI D'EUROPA
Guida alla scoperta dei fari di Italia, Francia, Spagna e Croazia

Francesca Così e e Alessandra Reposi
9788887376302 • pp 296 a colori € 18,00
seconda edizione

Tutto quello che c'è da sapere sui fari.

Dai primi fuochi accesi lungo le coste a costruzioni mitiche come il Colosso di Rodi e il Faro di Alessandria, fino ai segnalamenti automatizzati: un'interessante e dettagliata parte storica, tecnica e artistica apre al viaggio tra gli oltre 300 fari di Italia, Francia, Spagna settentrionale e Croazia, alla scoperta di queste affascinanti sentinelle del mare, della loro imponenza architettonica in armonia con la natura che li circonda, della storia che custodiscono e di cui sono testimonianza nel tempo.

Per osservarli, visitarli o anche per provare il brivido di vivere al loro interno e diventare per un attimo i padroni del mare.

La guida è arricchita da:

- immagini degli oltre 300 fari trattati
- indicazioni tecniche: ubicazione, anno di costruzione, altezza sul livello del mare, caratteristiche
- informazioni sulle possibilità di visita ai fari e di pernottamento
- curiosità storiche, aneddoti e attrazioni turistiche.



GUIDE IN PREPARAZIONE:

I FARI DEL NORD
Guida ai fari di Irlanda, Gran Bretagna, Danimarca, Norvegia e Svezia

Francesca Così e e Alessandra Reposi
9788887376524
pp 320 a colori € 22,00

CANALI DI FRANCIA
volume 2
Da Saint-Malo al Canal du Midi

Carlo Piccinelli
9788887376272
pp 416 a colori • € 22,00

CANALI DI FRANCIA
volume 3
Dalla Francia ai paesi del Nord Europa

Carlo Piccinelli
pp 416 a colori • € 22,00

SARDEGNA SELVAGGIA
Igor Napoli
pp 250 a colori • € 24,00

CANALI DI FRANCIA
volume 1
Da Marsiglia a le Havre

Carlo Piccinelli
9788887376265
pp 416 pagine a colori € 22,00

Una guida pratica, completa, ricca di informazioni raccolte sul posto alla scoperta degli oltre 8.000 km di vie d'acqua navigabili in Francia.

Percorsi di fiumi e canali tra il Mediterraneo e la Manica, attraverso regioni cariche di storia, cultura e caratterizzate da un inconfondibile paesaggio. Città di fascino come Lione, Parigi, Avignone, Rouen raggiungibili in houseboat navigando sul Rodano, la Saône, la Senna e i suggestivi canali del Centro. Tutti gli itinerari sono espressi in diagrammi completi di indicazioni di porti, chiuse e ponti stradali, punti di attenzione e di interesse, zone di ormeggio, aree per i camper, percorsi in bicicletta.

La guida è arricchita da:

- informazioni e consigli per la navigazione fluviale: il passaggio alle chiuse, gli incroci, le manovre di sorpasso e ormeggio, i segnali luminosi e sonori
- tutti i termini utili per la navigazione fluviale, in italiano e francese
- città di interesse storico, escursioni enogastronomiche, sagre, curiosità
- la storia delle vie d'acqua francesi dalle origini alla nascita del turismo fluviale.

ISOLE SELVAGGE

Igor Napoli
9788887913873 • pp 320 a colori € 24,00

In canoa alla scoperta delle coste più incontaminate per una vacanza nella la natura.

Una guida alle vacanze in canoa nelle maggiori isole del Mediterraneo, ricca di fotografie e cartine e completata da percorsi per gli appassionati di trekking, climbing e bouldering. Alternando ricordi di viaggio e considerazioni personali a istruzioni tecniche e indicazioni utili, l'autore fornisce una guida dettagliata dedicata agli sportivi in genere e a tutti coloro che non si accontentano di un viaggio all inclusive ma cercano una vacanza originale e al di fuori dei circuiti turistici classici.

Per riscoprire il contatto con la natura di paesaggi incontaminati tra arrampicate e nuotate nel blu del Mediterraneo, paesini abbarbicati sulle scogliere, scorci suggestivi e indimenticabili, romantici falò sulla spiaggia.



LA VELA È UN GIOCO BELLISSIMO!

Andrea Cestari
9788887913811
pp 88 a colori • € 15,00
seconda edizione

Questo manuale è stato pensato e realizzato specificatamente per i ragazzi.

Il linguaggio è semplice e diretto, sono stati impiegati disegni e schemi in modo da "impressionare" maggiormente la memoria fotografica e mantenere il più elevato possibile il grado di interesse nella lettura.

Il testo è adatto sia per chi vuole rinforzare le proprie conoscenze dopo aver frequentato un corso, sia come strumento didattico per le scuole vela.



BIMBI A BORDO Come programmare la crociera con i figli

Andrea Cestari
9788887913934
pp 144+16 a colori • € 14,00
seconda edizione

Con semplicità e chiarezza questo volume spiega:

- come scegliere la barca giusta e attrezzarla
- come adattare i catamarani e la barca a noleggio
- come programmare la crociera
- quali sono le rotte del Mediterraneo da preferire
- come preparare i bambini a vivere in barca.

E inoltre, la mamma a bordo: abbigliamento, pulizia, alimentazione, protezione dal sole e giochi per i bambini. La vita a bordo in navigazione, in porto e in rada.

Un lungo e dettagliato capitolo su come affrontare le emergenze pediatriche a bordo.



CON LA TESTA IN ALTO MARE Manuale pratico di allenamento mentale per velisti

Gladys Bounous
9788887376678
pp 144 a colori • € 15,00
novità • gennaio 2010

Questo libro nasce dall'esperienza pratica di atleti che hanno scelto di integrare la loro preparazione olimpica con l'allenamento mentale, scoprendo così il mondo della psicologia dello sport applicata alla vela.

Il libro presenta in modo chiaro e semplice gli aspetti mentali fondamentali che un velista deve conoscere in previsione di una regata e contiene numerosi esercizi pratici per iniziare subito ad allenarsi autonomamente.

Il primo libro di una collana che ha l'obiettivo di far capire a tutti coloro che vivono il mare come sport che in barca si ottengono risultati migliori se si usa anche la testa!

TRAVERSATE ATLANTICHE La guida del velista

Les Weatheritt
9788887376586 • pp 186 a colori • € 20,00

Traversate atlantiche è una lettura essenziale e approfondisce ogni aspetto che il navigatore, sia neofita dell'Atlantico sia esperto, deve conoscere:

- la barca • i preparativi • l'equipaggio
- la pianificazione della traversata
- il carteggio e l'arte della navigazione
- le vele • le guardie notturne
- le emergenze mediche • i luoghi

Questa guida offre consigli pratici, basati sull'esperienza dello stesso autore, faticosamente conquistata. Non tratta semplicemente di come navigare l'oceano, ma di come farlo divertendosi. I piacevoli racconti di Les Weatheritt ravviveranno lunghi inverni spesi a sognare traversate oceaniche e crociere ai Caraibi. Vi incoraggeranno, vi ispireranno e vi avvicineranno al magico momento della partenza.

Leggete tutti gli altri libri ma portate questo con voi.

CARAIBI IN BARCA A VELA La guida del velista

Les Weatheritt
9788887376593
pp 208+8 a colori • € 20,00

I Caraibi sono considerati dai velisti una delle più piacevoli mete tropicali. È possibile navigare lungo tutto l'arco delle isole in tranquillità e sicurezza utilizzando una sola lingua, una sola valuta, venti porti sicuri e un briciolo di nozioni meteorologiche.

Il volume fornisce il background essenziale per aiutare skipper ed equipaggio a godersi la navigazione in paradiso:

- come semplificare la navigazione
- gli ancoraggi più sicuri e più facili
- come individuare le weather windows
- come dominare venti e correnti
- l'equipaggiamento ideale
- consigli e suggerimenti pratici e attuabili.

IL GRANDE LIBRO DEI NODI Dai più comuni ai più complicati. La loro origine. Come si eseguono. A cosa servono.

Clifford W. Ashley
9788887376418 • pp 640 • € 28,00
seconda edizione

Un grande classico: un'enciclopedia dei nodi, pubblicata la prima volta nel 1944. Frutto di undici anni di paziente lavoro, il volume contiene oltre 7.000 illustrazioni, e 3.854 riferimenti agli oltre 2.000 differenti nodi esistenti. Da quelli più comuni a quelli più complicati, con voci dettagliate sulla loro origine, il modo in cui si eseguono e l'utilità di ciascuno. Tutti i nodi sono catalogati per tipo e uso per una più facile identificazione. Il volume è redatto in modo originale e divertente.

Clifford W. Ashley (1881-1947), scrittore americano, marinaio di grande esperienza e artista. Ha inventato l'Ashley's stopper knot, il "nodo a tappo".



LA COMPENSAZIONE IN APNEA

Federico Mana
9788887376562
pp 160 a colori • € 15,00
novità • febbraio 2010

Il volume prende in rassegna ogni aspetto della compensazione cercando di migliorare la capacità di gestione della stessa e il grado di conoscenza e controllo delle strutture deputate al suo corretto svolgimento.

Rivolto soprattutto a chi pratica l'apnea, il manuale propone diversi esercizi mirati, grazie ai quali l'apneista stesso può conoscersi e migliorarsi.

Argomenti:

- la compensazione
- le manovre di compensazione dell'orecchio medio
- la chiusura delle vie aeree
- la compensazione della maschera
- il blood shift
- precauzioni, problematiche ed esercizi mirati.

Il manuale è illustrato da oltre 100 immagini a colori.

TECNICHE DI RESPIRAZIONE PER APNEA

Federico Mana
9788887376371
pp 120 a colori • € 15,00
terza edizione • gennaio 2010

Indispensabile per approfondire le tecniche di respirazione e rilassamento. Rivolto a chi pratica l'apnea, il manuale propone esercizi mirati, grazie ai quali l'apneista può conoscersi, approfondire il proprio grado di consapevolezza e individuare il proprio percorso per un opportuno rilassamento e una efficace ventilazione.

Argomenti:

- anatomia
- la pratica a secco e in acqua
- le posture per respirare
- esercizi per aumentare l'elasticità toracica e diaframmatica
- la forza del pensiero
- sequenze esempio da praticare prima di un allenamento.

Con oltre 100 immagini a colori.



CORSO ISTRUTTORE DI NUOTO

Marco Gigante
9788887376319
pp 144 a colori • € 15,00

Uno strumento indispensabile per chi è interessato ad approfondire l'insegnamento del nuoto.

Il manuale propone metodi efficaci e diversificati e si sofferma particolarmente sulla didattica di insegnamento di questa disciplina.

Argomenti:

- fisiologia e anatomia
- didattica
- organizzazione di un corso
- ginnastica
- stili: stile libero, dorso, rana, delfino
- ambientamento e acquaticità bambini e adulti
- tuffo e virate.

Con oltre 100 immagini a colori.



VIDEOSUB

Gerardo Fornari
9788887376616
pp 240 a colori • € 20,00
novità • gennaio 2010

La nuova edizione aggiornata con le ultime novità tecnologiche (a partire dal digitale e dall'alta definizione) di un manuale indispensabile e completo per il professionista e per l'appassionato di video riprese subacquee.

Argomenti:

- attrezzature video
- attrezzature sub
- struttura del film
- fotografia subacquea
- inquadratura e movimenti di macchina
- tecnica di ripresa subacquea
- montaggio (aggiornato con le nuove work station)
- sonorizzazione.

Chiude il volume un esaustivo-glossario di oltre 400 termini.

MANUALE DI SPELEOLOGIA SUBACQUEA

Massimiliano Pellegrini
9788887376654
pp 160 a colori • € 20,00
novità • febbraio 2010

Il volume prende in esame ogni aspetto delle immersioni in grotta, allo scopo di fornire agli appassionati, esperti o neofiti, tecniche esplorative, parametri e metodi di esplorazione e preparazione certificati per migliorarsi, e affrontare l'immersione in massima sicurezza, riducendo difficoltà e rischi a essa legati.

Testo approvato dalla TSA (Trimix Scuba Association) e adottato come testo di riferimento nel suo programma didattico.

RELITTI E NAVI SOMMERSE Liguria e Toscana

G. Mirto, S. Pivetta, G. Spazzapan
9788887913835
pp 512 • € 28,00

Un innovativo strumento di scoperta e approfondimento che permette di studiare e identificare i relitti e le navi sommerse dei nostri mari. Il rigoroso approccio storico lo rende un testo chiaro e preciso che presenta un minuzioso elenco di relitti suddiviso per località di affondamento, e accurate schede tecniche corredate da fotografie subacquee e storiche spesso inedite. Ove possibile inoltre è stata ricostruita la successione cronologica degli eventi legati ai relitti descritti. Un'opera essenziale per gli appassionati.



DEEP DIVING

Guida avanzata alla fisiologia, alle procedure e ai sistemi

B. Gilliam, R. Von Maier, J. Crea
9788887913774 • pp 432 • € 25,00
terza edizione • gennaio 2010

Un'introduzione dedicata all'avvincente e tragica storia delle immersioni profonde dà al lettore l'opportunità di usufruire degli errori e delle esperienze accumulate in migliaia di immersioni condotte alla ricerca dei limiti dell'immersione sportiva. I capitoli successivi affrontano temi quali l'immersione con decompressione, la gestione della narcosi da azoto, l'esposizione all'ossigeno, l'immersione sportiva a miscele, gli apparati di respirazione a circuito chiuso e altri argomenti che da sempre suscitano la curiosità e l'interesse dei subacquei più appassionati.

MIXED GAS DIVING
Immersione a miscele

Tom Mount e Bret Gilliam
9788887913781 • pp 496 • € 25,00
seconda edizione

Il primo libro sul tema disponibile al di fuori del circuito commerciale/militare. Il manuale si compone di dettagliate sezioni che spaziano dalla storia dell'immersione alla gestione delle decompressioni, con una panoramica su malattie e incidenti; dalle procedure operative indispensabili

per pianificare e gestire un'immersione alla produzione di miscele e ai sistemi di miscelazione e pulizia.

Risultato della collaborazione di alcuni tra i più autorevoli esperti del campo, tra cui Randy Boher, Larry Taylor, Lee H. Somers, John Crea e Richard Nordstrom, il volume è ampiamente corredato da fotografie, tabelle, schemi e illustrazioni, oltre alla completa bibliografia dei testi consultati.

ANFORE E ANCORE SOMMERSE

Giulia D'Angelo
9788887913828 • pp 224 • € 18,00

Una dettagliata guida al riconoscimento dei "cocci" rinvenuti lungo le coste del Mediterraneo, simboli della realtà archeologica subacquea.

Il libro vuole essere uno strumento utile per la conoscenza della storia dei reperti sottomarini, per apprezzarne il valore culturale e promuovere un atteggiamento responsabile che scoraggi le "razzie di cocci". La chiarezza del linguaggio rende la guida comprensibile anche ai non addetti ai lavori.

IL MARE E LO SPECCHIO
San Vito Lo Capo
Memorie dal Mediterraneo

Ninni Ravazza
9788887376555
pp 240 a colori • € 18,00

Il ricordo "museo immaginario di mutevoli forme, mucchio di specchi rotti", secondo Borges; le navigazioni sul mare senza vento piatto e trasparente come uno specchio; gli sposi seduti alla tavola sotto lo

specchio lungo smontato dall'armadio di casa; gli ordini muti trasmessi al rematore con un impercettibile movimento del piede dal pescatore infilato per metà corpo dentro allo specchio d'acqua che gli consente di osservare il fondale...

Il mare e lo specchio, un binomio inscindibile ripercorrendo la storia e le storie di San Vito lo Capo, oggi al centro del turismo nazionale, narrato com'era quando le barche navigavano a vela, i marinai combattevano le trombe marine recitando le orazioni apprese la notte di Natale, le vacche si chiamavano Beddarosa e Sciacquatella, le bambine giocavano con le bambole di pezza e le lucciole illuminavano i campi nelle notti senza luna.



ALTA MAREA

Igor Napoli
9788887376333 • pp 288 • € 13,00
seconda edizione

Un cataclisma solleva i mari di 1.800 metri, sommergendo gran parte delle terre emerse. Per il protagonista comincia un difficile viaggio verso sud per sopravvivere all'inverno. Una "haute-route" ai limiti del delirio, sospesa nel tempo e nello spazio. Con uno stile semplice e diretto l'autore ci avvicina ai segreti della neve e dello scialpinismo.

Nonostante la fame, il freddo e le difficoltà, il protagonista raggiunge una nuova consapevolezza: la catastrofe diventa un'occasione per ricominciare da zero, insieme agli altri sopravvissuti. Questa volta, nel rispetto della natura. Mare e Montagna s'incontrano per insegnare all'uomo una vita diversa, e gettare le basi di una nuova esistenza. La storia, in bilico tra realtà e fantasia, è un invito a riflettere sui nostri comportamenti e sulle nostre abitudini, per provare a cambiarle.

LE NOVITÀ DELLA COLLANA "TECNICA" SARANNO ANNUNCIATE SUL SITO www.magenes.it. SEGUITECI.

■ NEVE

Igor Napoli • 9788887376623
formato 24 x 17 cm • 288 pagine • € 29,00

L'incanto della neve appena caduta. Si posa cristallina, spavalda, impertinente e sicura. Ma nell'apparente perfezione c'è sempre un fiocco che sta già sciogliendo, per ricominciare il suo giro, in perenne balia del sole e del vento. Il mistero della neve cattura e coinvolge, sa stupire per brevissimi istanti...



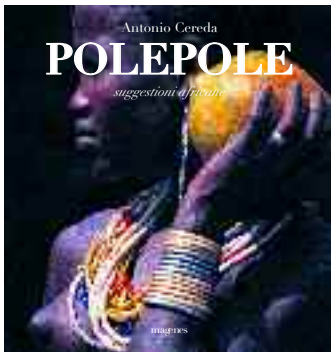
■ POLEPOLE

Suggerzioni africane

Antonio Cereda • 9788887913385
formato 28,5 x 28,5 cm • 252 pagine • € 50,00

Caratteristiche tecniche:
stampa a 5 colori + vernice protettiva,
rilegato in seta nera con impressioni in oro,
custodia protettiva salva-polvere

In un'edizione di assoluto pregio e qualità artistica, il diario fotografico di viaggi nel grande continente africano per scoprirne la vivacità dei colori e l'intensità degli sguardi.



■ MAGENES EDITORIALE srl • via Mauro Macchi 50 • 20124 Milano
tel 02 6671 0816 • fax 02 6710 0421 • info@magenes.it
distribuzione in libreria PDE • promozione Lineabook • tel 02 2952 4989

www.magenes.it